

TISKOVÁ ZPRÁVA

Výstava velkoformátových fotografií „MNĚ MŮŽEŠ ŘÍCI VŠE“

11.11.-19.11.2011 DK METROPOL, České Budějovice

Výstava velkoformátových fotografií pod názvem „Mně můžeš říci vše“ v DK Metropol v Českých Budějovicích je lákavou pozvánkou hlavně pro děti a milovníky medvědích mazlíků, protože medvědovi se může říci vše. Na devět dní (od 11.11. do 19.11.2011) prostory foyeru prvního patra DK Metropol zaplaví přehlídka Medvědí parády tak, jak ji návštěvníci švýcarského Curychu mohli spatřit v roce 2004 v ulicích města. Autorkou výstavy je pražská fotografka Lena Jasmína Hýbková.

Vernisáž k výstavě se uskuteční dne 11.11.2011 ve dvou provedeních. Od 9:30 hodin je určena Mateřským školám s doprovodným programem pohádky „O Červené Karkulce“ v provedení divadelního souboru Za rohem. Od 11:00 hodin je určena žákům Základních škol s možností vyslechnout zajímavou přednášku „O Matce Tereze“, pořádanou Nadací sv. Františka z Assisi. Pro veřejnost přístupné. Záštitu nad výstavou převzal primátor města České Budějovice Mgr. Juraj Thoma. Tato autorčina první českobudějovická výstava svou existencí zároveň zahajuje kulturně-sociální projekt „Bez krabičky nekouřím“, který by hlavně kuřákům, ale ani nikomu z nás, neměl být lhostejný.

Několik slov autorky výstavy: „Děti, medvědi vám rozumí“
Devět dní a doufám, že nejen dětem, chci umožnit vyslovit přání, názory a touhy v reakcích na stav města a prostředí, kde žijí.
Uvědomuji si, jak vlivné jsou obrazy pro dětské vnímání. Děti obrazům věří více jak slovům. Zamysleme se nad tím, jak nás vidí a co jim předáváme jako pravdy o životě.
Žila jsem před lety v Curychu a podařilo se mi nafotit celkem banální a vtipnou výstavu Medvědí parády v ulicích bankéřského města.
Jako v Praze 2002 bodovaly krávy, tak Curychem otřásli nadživotní medvědi a dětem se moc líbili.
Je pro mě fascinující, co děti, ale i dospělí dokážou s medvědy sdílet.
Výstavou podpořím myšlenku, na které mi záleží:
„Příroda nás potřebuje mnohem více, než si uvědomujeme. A my jsme k ní přimknuti mnohem více, než si myslíme.
Pozastavme se třeba na zastávce městské dopravy a dívejme se pořádně, v čem vlastně stojíme. Proto projekt „Bez krabičky nekouřím“.“

Lena Jasmína Hýbková se věnuje fotografování od roku 2001. Má za sebou několik desítek výstav (Staroměstská radnice, Obecní dům v Praze, Velehrad 2004, Botanická zahrada v Praze, Botanická zahrada v Curychu a další) a je členkou Asociace profesionálních fotografů.